

**ИНИЦИАТИВЕН КОМИТЕТ**  
**СРЕЩУ ПРЕЗРЕНИЕТО И ОБИДАТА, НАНЕСЕНИ НАД ТРУДА НА ПОКОЛЕНИЯ**  
**АРХИТЕКТИ И ИНЖЕНЕРИ, С ПРИСВОЯВАНЕТО НА ТВОРЧЕСКАТА НИ БАЗА**  
**“САНТО КИРИКО” И УНИЩОЖАВАНЕТО НА ИНТЕЛЕКТУАЛНОТО БОГАТСТВО,**  
**ПРИТЕЖАНИЕ НА МЕЖДУНАРОДНАТА АКАДЕМИЯ НА АРХИТЕКТУРАТА,**  
**ОТ СЛУЖИТЕЛИТЕ НА ПЛОВДИВСКАТА МИТРОПОЛИЯ**

**ОТЧЕТ ЗА ПЕРИОДА 15.12.2014 – 15.03.2015 г.**

Уважаеми колеги от България и света, приятели и съмишленици,

Изминаха три месеца от създаването на Инициативния Комитет, поел трудна битка за защита на достойнството и собствеността на българските архитекти, за запазване на техните права и за разкриване на истината за Творческия комплекс „Санто Кирико“ пред българската общественост.

Инициативният комитет (ИК) се създаде спонтанно на 15.12.2014 г. от архитекти, които повече не можеха да търпят примирението и мълчанието, с които Съюзът на архитектите в България (САБ) очакваше предстоящото решение на ВКС (на 11.02.2015 г.). След две поредни загубени от САБ дела (пред Пловдивския Окръжен съд и пред Пловдивския Апелативен съд), след редица грешки и пропуски в защитата на собствеността на САБ пред Митрополията на Пловдив, пред различните съдебни инстанции и в резултат на лъжите на Пловдивската митрополия (ПМ), българските архитекти бяха поставени в унижително и обидно положение. Пловдивският Митрополит Николай хулеше и обиждаше българските архитекти, с хитри манипулации лъжеше обществеността в полза на замисления от него грабеж, а САБ мълчеше и не реагираше. Не можехме да се съгласим с такава политика на САБ, не искахме да преглътнем обидата и да гледаме как ни ограбват и дискредитират, вярвахме, че истината може да възтържествува и ВКС да разпорежи преразглеждане на делото, вярвахме, че въпреки всичко все още има шанс – и решихме да действаме. Решихме да кажем на българското общество истината за Творческата база „Свети Кирик и Юлита“ или както е известен по света „Санто Кирико“ – единствената истина, която се базира на факти и документи, на снимки и законови постановления. Защото българските архитекти са създатели на духовни и материални ценности, българските архитекти творят, а не разрушават и всеки, който се опита да поругае тяхната чест и достойнство, всеки който иска да се облагодетелства прекомерно на техен гръб заслужава да бъде презрян и забравен за историята.

Тази справедлива кауза подета от Инициативния комитет само за броени дни беше подкрепена и приета от нашите колеги архитекти из цяла България. Започнаха да се включват и присъединяват към дейността на ИК все повече и повече колеги от София, Асеновград, Бургас, Ямбол, Стара Загора, Силистра, Шумен, Разград, Варна, Пловдив, Благоевград, Пазарджик.

Ето какво направи Инициативният комитет за тези три месеца:

1. Поиска от САБ и съответно САБ предостави наличната документация по делото - Решение на Пловдивския окръжен съд по делото за “СвСв Кирик и Юлита”, Решение на Пловдивския апелативен съд по делото “СвСв Кирик и Юлита”, Възражение на адвокатската кантора, представляваща САБ по Решение № 500 на Апелативния съд, Пловдив, касационна жалба на САБ до ВКС (получена от адвокатската кантора по искане на ИК, в САБ се оказа, че я няма – Адв. Атанасов от

- кантора: "Доковска, Атанасов и съдружници", която представлява САБ каза, че я е предал на жена от ръководството на САБ, но не си спомни името й)
2. Направиха се подписки в подкрепа на борбата за спасяването на Творческия комплекс „Санто Кирико” – една подписка в ЦДА – САБ в София и друга подписка по интернет на адрес: [http://www.peticiq.com/sv\\_kirik](http://www.peticiq.com/sv_kirik) . Събрани са до момента **повече от 1000 (хиляда) подписа**, което показва огромната съпричастност на колегите и тяхното несъгласие с това, което се случва. Освен това подписки изпратиха колегите от Варна, Бургас, Ямбол, Разград, Силистра и др.
  3. Започна информационна кампания пред българската общественост за разкриване на истината по делото за собствеността над Творческата база „Санто Кирико” .
    - Публикувани бяха авторски статии на журналисти и на членове на ИК във вестниците: „Десант” (19.12.2014), „Капитал”, Култура” (09.01.2015), „Труд” (06.02.2015), „24 часа” (06.02.2015), публикации в интернет (the city media). За инсинуациите и публикации на Митрополит Николай се използваше „правото на отговор” в пресата. Няколко издания поискаха хонорар, за да поместят нашите отговори или информации - ИК не разполага със средства и това ни затрудни.
    - Създаде се блог в интернет (<http://santokiriko.blog.bg>) и се качваше регулярно информация и документи – същите се публикуваха и на страницата на Международната академия на архитектурата (МАА) в интернет (<http://iaa-ngo.com/>). Съдействие оказа и КАБ София-град, като чрез техния сайт също се разпространяваше информация до колегите.
    - Дадоха се пресконференции в БТА – София (08.01.2015) и в Бургас – хотел „България” (06.02.2015).
    - Предизвикаха се предавания и дискусии по телевизията – БНТ1- „Денят започва с култура”, телевизия СКАТ – две предавания и някои регионални телевизионни канали.
  4. Написа се Обръщение към българската общественост и се изпратиха писма до 26 институции и медии: Президентството – г-жа Маргарита Попова, Министерския съвет – г-н Бойко Борисов, Омбудсмана – г-н Константин Пенчев, Министерството на културата – г-н Вежди Рашидов, БПЦ – Патриарх Неофит, Съюза на художниците в България – г-н Любен Генев, ИКОМОС – Български национален комитет – доц. Стефан Белишки, тематично свързани предавания на БНТ, НОВА телевизия, ТВ 7 , ТВ 7Нюз, Българско национално радио (БНР) – програма „Хоризонт“.
  5. Написаха се писма, в които изложихме проблема и поискахме подкрепа от националните и международните професионални организации на архитектите и ЮНЕСКО за запазването на комплекса „Санто Кирико” в България за творческата дейност на архитектите.

Получихме писма и декларации за подкрепа от цял свят:

- **Световната федерация на младите архитекти**, седалище във Франция - 20.01.2015 – подписал Президент арх. Франсоа Роблен;
- Архитектурните организации на страните – членки на **Международния съюз на архитектите (МСА/UIA) - Регион II** (част от Европа, Близък и Среден Изток) - 24.01.2015 – подписали архитекти-ръководители на делегациите от 15 страни;
- **Международен съюз на архитектите (МСА/ UIA)** – представлява професионалните организации на 130 държави от Европа, Северна и Южна Америка, Азия, Австралия и Океания, Африка – също и 1300000 архитекти от цял свят– 26.01.2015 – подписал Президент арх. Еза Мохамед;
- **Архитектурен съвет на Европа** - представлява професионални организации на страни от Европа – 28.01.2015 – подписал Президент арх. Лучано Лазари;

От България писма за подкрепа получихме в ИК от:

- **Съюз на архитектите в България (САБ)** – 07.01.2015 – Председател на УС арх. Георги Бакалов;
- **Съюз на българските художници (СБХ)** – 16.01.2015 – Председател Любен Генев;

- **Международната академия на архитектурата (МАА)** – 20.01.2015 - Президент арх. Георги Стоилов;
- **Български национален комитет на ИКОМОС** – 27.01.2015 – УС на БНК на ИКОМОС;
- **Камара на архитектите в България (КАБ)** – 30.01.2015 – Председател на УС арх. Владимир Дамянов.

Така каузата „Свети Кирик“ започнала от Инициативния комитет, се превърна за кратко време в кауза на българските архитекти и колегите им от цял свят, стана кауза на стотици и хиляди архитекти от различни страни по света, декларирали своята подкрепа за запазването на комплекса „Санто Кирико“ за дейностите на архитектите.

6. Възстанови се изчезналият постер-списък на архитектите-дарители и се направи нов постер с имената на 274 архитекти-дарители (към 2008 г.), които в последните 25 години са направили безвъзмездно проекти за Българската православна църква (БПЦ). Пред постера с Дарителите, поставен пред Централния дом на архитекта (ЦДА) в София се правеха бдения за спасяване на ТБ „Санто Кирико“.
7. Оказа се експертна архитектурна и юридическа помощ на адвокатската кантора, която защитава САБ по делото и каквато по техни думи е липсвала до момента:
  - Направи се подробен анализ на Решението на Пловдивския апелативен съд;
  - Конструира се Историята на манастира „Св.Кирик и Юлита“: поява, трансформации, западане и изчезване, както и на изграждането върху руините му на Творческата база на САБ – всичко това чрез подредени в хронологичен ред снимки и текст;
  - Изготвиха се снимки на плановете на Творческия комплекс заедно с описание на отделните групи помещения, с което се показва, че сградите в комплекса са замислени и изпълнени като светски;
  - Изготви се Изявление с опис на юридическите „похвати“ използвани от Пловдивския съд (в неговите разновидности – окръжен (ПОС) и апелативен (ПАС), с цел да бъде облагодетелствана Пловдивската митрополия.

Всички документи, които могат да бъдат използвани в съдебния процес са предоставени на Адвокатска кантора: "Доковска, Атанасов и съдружници", която представлява САБ.

8. Внесоха се две писма (на 09.02.2015 и на 16.02.2015) от ИК до новоизбрания Председател на ВКС г-н Панов с приложения – документи и пояснения към тях с доказателства и цитати на закони и други държавни документи, както и линкове към сайтове с цялата документация изготвена или посочена от ИК по този казус, също и копия от писмата за подкрепа получени в ИК от международните организации.
9. Изготвиха се две декларации - Декларация на ИК по повод намерението на Пловдивския митрополит да използва Творческия комплекс на САБ за Духовна академия, с което се разкриват лъжите му, че сградите са с манастирско предназначение и Декларация на ИК до УС на САБ във връзка с изказването на арх. Х.С. от дружеството на САБ в Пловдив по телевизията и отрицателното му влияние за имиджа на архитектурната общност и изхода на делото, което изказване е в разрез с приетата на 14.02.2015 г. Декларация на УС на САБ за подкрепа действията на Инициативния комитет.
10. За Националния преглед на архитектурата се изработи информационен постер (2 табла 90x180 см) за истината за „Свети Кирик и Юлита“ .
11. Разви се активна дейност не само в София, но и в Бургас, Асеновград, Стара Загора и др. градове – оказваше се съдействие и пълна подкрепа на работата на всички колеги по казуса.
12. Особено важно оценяваме съдействието и подкрепата по отношение на внесената в МРРБ преписка на член на ИК от Асеновград, доказваща държавната собственост на земята върху, която е построена Творческата база на архитектите „Санто Кирико“. Колегите от района на ТБ „Санто Кирико“ зорко следят и реагират на манипулациите на Пловдивския Митрополит Николай, който всячески се опита да окаже влияние върху решението на ВКС и върху цялата общественост в обхвата на неговата

митрополия. Колежката С.В. от Асеновград проучи и систематизира редица важни архивни документи, доказващи правотата на архитектурната общност в този измислен съдебен спор. Членове на Инициативния комитет проведоха срещи и разговори с представители на държавните институции по повод новите факти.

Всичко гореизложено се направи с много всеотдайност и лични средства на архитектите – участници в защита на каузата от цялата страна. Всеки е използвал личните си контакти и авторитет, отделял е от личното си време и личните си средства, за да помогне на каузата. Финансова подкрепа не сме получили отникъде, с изключение на заплащането за изработка на онези постери, които остават на съхранение в САБ. Освен това финансова помощ получихме от дружеството на САБ в УАСГ (пресконференцията в БТА е заплатена от тях) и дружеството на САБ в Бургас (заплатиха преводите от заклет преводач на кореспонденцията с международните организации)

В резултат на действията на Инициативния комитет на заседанието на ВКС на 11.02. 2015 г. касационното обжалване по делото за собствеността върху „манастира” „Свети Кирик и Юлита” (съгласно определението на ВКС) беше обозначено като „дело с изключителна значимост и интерес” за българската общественост и оставено за детайлно разглеждане на следващо заседание.

В резултат отново на действията на Инициативния комитет и анализът направен от него на ситуацията по делото, на допуснатите грешки, пропуски и пропилени възможности, Управителният съвет на САБ на свое заседание на 14.02.2015 г. излезе с Декларация за подкрепа на действията на Инициативния комитет, която беше предназначена за медийно разпространение. Тази Декларация на УС на САБ беше публикувана в пресата на 04.03.2015г.

На 05.03.2014 г. на второто си заседание по делото ВКС определи:

*НЕ ДОПУСКА касационно обжалване на решение № 500 от 25.07.2014 г. по в.гр.д.№ 227 от 2011 г. на Пловдивския апелативен съд, гражданско отделение, първи състав. Определението е окончателно и не подлежи на обжалване.*

Ето колеги, това е, което направихме до тук за изминалите три месеца.

Вложихме много труд и всеотдайност, борихме се с всички легални средства от позицията, която имаме и възможностите, с които разполагаме – но за съжаление нашата намеса дойде на един етап, когато много възможности бяха вече пропилены, когато лъжата на Митрополита повторена многократно и разпространявана упорито беше пуснала своите отровни корени в обществото, когато безпристрасността на институциите е под въпрос и когато за съжаление бездействието и грешките на САБ, неговите юристи и външната адвокатска кантора бяха нанесли непоправими щети по делото и довели до загубата му на две инстанции при напълно доказуема собственост, право и историческа истина на страната на САБ и българските архитекти.

Пропусната бе възможността, въпреки настояването на ИК, Председателят на САБ да свика среща с Председателите на всички творчески съюзи за подкрепа на каузата ни.

Ние от Инициативния комитет обаче няма да спрем и няма да се откажем – ще използваме всички възможности, които ни дават българското и международно право, за да докажем собствеността на българските архитекти и да възтържествува истината. Не още всичко е загубено, както си мислят доволно някои алчни и подкупни „духовници”. Имаме още механизми за действие – бъдете уверени, че ние ще ги използваме всички.

Защото ако загубим делото за собствеността над ТБ „Санто Кирико” губим всичко – творческия си дом и възможността за срещи и архитектурен обмен с колеги от цял свят,

възможността за обучение и развитие на младите архитекти и провеждането на пленери и ателиета, губим дори възможността да бъдем финансово обезщетени за нанесените ни щети и за изграденото от нас, което възлиза на повече от 12 милиона лева, представляващи 52 % отчисления от проектантските хонорари на стотици български архитекти и инженери през годините.

Губим всичко, защото съдебните казуси са свързани и взаимно обусловени – първият (за собствеността на ТБ „Санто Кирико“) обуславя втория (за овъзмездяване за направените разходи – 12-14 млн. лв.). Затова и загубата на казуса за собствеността ни прави безсилни за всякакви други действия по евентуални претенции за обезщетения.

Тази загуба би била победа на алчността и тайните договорености и споразумения, победа на кражбата и подлостта над творческия труд и професионален морал на поколения архитекти, победа на лъжата над истината ако се примирим с голямата кражба на имота ни, с потъпкване на човешките ни права.

Ние няма да го допуснем - защото ние сме много и с нас не може да се подиграват. Ние създаваме по-добро качество на живот за всички хора, ние пазим в сърцата си християнските ценности, ние обичаме нашето историческо и културно наследство и ние сме тези, чиито дела ще останат за бъдещите поколения.

## **Ние сме Архитектите на България!**

### **Инициативен Комитет:**

*От София - арх. Георги Стоилов (Президент на Международната академия на архитектурата), арх. Любомир Шинков (Главен проектант на ТБ „Санто Кирико“), арх. Здравец Хайтов, арх. Михаил Петков, арх. Искра Дандолова, арх. Желязко Иванов, арх. Николай Тонев, арх. Истелианна Атанасова, арх. Данчо Данчев*  
*От Бургас – арх. Владимир Милков*  
*От Асеновград – арх. Стефка Керелова–Василева*

**Благодарност** към Президентите и ръководствата на всички организации и институции от цял свят и България, които проявиха съпричастност и декларираха подкрепата си за запазването на комплекса „Санто Кирико“ за дейностите на архитектите.

**Благодарност** към най-активните сподвижници на делото ни от цяла България:  
*арх. Спиридон Ганев, арх. Тодор Булев, арх. Христо Генчев, арх. Николай Гълъбов, арх. Майа Бужашка, арх. Лило Попов, арх. Стефан Аспарухов, арх. Благо Стоев, арх. Огнян Тунтев, арх. Сотир Камбуров, арх. Мира Габрашкова, арх.Божидар Крушевски*

**Благодарност** към всички архитекти - повече от 1000 (хиляда), които се подписаха в подписките и така декларираха своята активна позиция и желание да се запази ТБ „Санто Кирико“ за САБ, МАА, за българските архитекти и колегите им по света.

**Не можем да изпишем всички имена, но на всички Вас, Архитекти и Приятели,**

**ИСКРЕНО БЛАГОДАРИМ !**